



Opgericht 6 maart 2014, 's-Hertogenbosch. nieuwsbrief 30 feb/mrt 2026

Beste koormaatjes,

Ziezo... half januari... De laatste sneeuw is verdwenen, de vloer binnenshuis weer nodig geschrobd.... en alle kerstspullen opgeruimd. Het was dus weer eens echt winter gedurende een week. En ondanks het ongemak dat dit winterse weer met zich meebracht konden we er toch van genieten. We zagen mooie foto's voorbijkomen gemaakt tijdens deze winterdagen, en opnames van een drone die ons dorp in winterse sferen zo mooi weergaf en die werden uitgezonden op de plaatselijke omroep



Het gaf een prachtig beeld dat we al lang niet meer gezien hebben. En waar we wie weet ook weer heel lang op moeten wachten.

En wat doe je dan??

Flink aantal liters snert gemaakt en ik was niet de enige want de laatste knolselderij in de super was voor mij.

En bij de slager vonden de vleesribben, hielen en hamschijven ook gretig aftrek.

Met roggebrood en spek echte lekkere winterkost, waar ook de kinderen van genoten. Want als er snert is dan zijn ze er als de kippen bij.

De barre weersomstandigheden zorgden ervoor dat onze eerst geplande repetitie moest worden afgelast. Er worden geen risico's genomen met onze leden die ook vanuit verschillende plaatsen rondom Den Bosch komen.

Er was alle begrip voor dit besluit.

Inmiddels hebben we deze winterse dagen alweer lang achter ons, en begint volgende maand de lente!!!

De dagen lengen al en de temperaturen stijgen. Ik kijk er weer naar uit..

Kan niet wachten!!!

Goed bericht ontvingen van Anny die goede vorderingen maakt en de revalidatie gestart is om na de hartoperatie weer in topconditie te komen. Vanwege de barre weersomstandigheden was dit ook opgeschoven. Het was een verrassing om Anny en Henk in Vlijmen te zien bij ons optreden in "De Mand"

Het bestuur heeft het plan opgevat om dit jaar ons 12.5 jarig jubileum te gaan vieren en de voorbereidingen zijn inmiddels gestart. De werkgroep "bijzondere activiteiten" is al voor de tweede keer bij elkaar gekomen en de ideeën zijn legio.

Aan het enthousiasme zal het zeker niet liggen om er een geslaagd feestje van te maken.

En verder hebben we onze eerste optredens in dit nieuwe jaar weer verzorgd. Op 22 januari in het knusse St Antonius in Heusden, en op 25 januari in "De Mand" in Vlijmen.

De verslagen van respectievelijk Michelle en Lies treffen jullie verder in deze nieuwsbrief.

Natuurlijk zijn daar ook de mededelingen vanuit het bestuur ingezonden door Joep, en heeft Anny weer wat lekkers voor op het menu in haar "kookhoekje".

Veel leesplezier

Carla, Michelle en Paul



In herinnering Ine Brand



Op 28 november tijdens ons optreden in "Groenrijk" appte Ine naar Joep dat ze in het JBZ was opgenomen, en dat de onderzoeken uitwezen dat ze ernstig ziek was. Het bericht kwam hard binnen bij ons koor. Haar gezondheid verslechterde snel en Ine werd overgebracht naar het hospice in Rosmalen waar ze op 8 januari in het bijzijn van haar twee zoons overleed. Namens Enjoy waren Joep, Cornelia, Paul en Toos op 15 januari aanwezig bij de crematie plechtigheid.

Tijdens onze eerste repetitie op donderdagavond 15 januari hielden we 1 minuut stilte om Ine te herdenken.

Samen met haar vriendin/koormaatje Cornelia die haar altijd ophaalde kwam ze met veel plezier naar de repetitie.

Helaas heeft ze maar kort kunnen genieten van het samenzijn en gezellig samen zingen.

Rust zacht Ine...

We gaan je missen!

Donderdagmorgen

Iedere week weer trek ik me op donderdagmorgen terug op mijn (studeer)kamer om me voor te bereiden op de repetitie-avond. Deze keer is het wel bijzonder, want Carnaval dreigt en in de buurt hangen de eerste rood-wit-gele-vlaggen al (in de (mot)regen) te wapperen, maar die van ons moet tot zondagmorgen 11.11. uur wachten...

Toch is het niet anders dan anders; een ritueel dat op maandagmorgen al start met het doen van een voorstel voor het repertoire van de donderdagavond aan de eerst aanspreekbare van de werkgroep Muziek (Peter) en onze geluidsman (Jan). Op dinsdag gaat dit repertoire naar alle leden toe en dan wordt het wachten tot donderdag. Dan gaan de puntjes op de i, te beginnen met eventuele voorstellen en/of aanpassingen van Thom, het bekijken van het repertoire en het nagaan waar de komende repetitie extra aandacht voor nodig is (deze keer gaat het vooral om het gelijk beginnen). Er staan twee nieuwe liedjes te wachten, waarvan ik er een nauwelijks ken, en dat wordt dan luisteren-luisteren-luisteren en de partituur volgen en/of aanpassen (de zangers zingen zelden wat er op een door hen geschreven partituur staat). En de ene keer is dat gemakkelijker dan de andere en ligt het lied me beter of niet.

Inmiddels komen ook de absenties via de mail binnen en wordt in de loop van de dag duidelijk met hoeveel we die avond staan. En zo komt de repetitie langzaam dichterbij, soms nog voorafgegaan door een rondwandeling voor Den Bosch Partners (de oude VVV) om 14.00 uur in de stad naast de dagelijkse rondgangetjes met Lodewijck, die, gezien zijn leeftijd, steeds meer tijd vergen.

Maar dat alles is zeer de moeite waard als ik terugkijk naar onze laatste drie optredens, weliswaar steeds met een (te) beperkte groep koorleden, maar met een enthousiasme, inzet en vurigheid waardoor je daarna blij en tevreden huiswaarts keert en weer uitziet naar de eerstkomende repetitie. Inmiddels heeft de werkgroep

Muziek ook behoorlijk 'gestreept' in de lijst met te zingen liederen (van 60 naar 42 songs), maar tegelijkertijd ook aangegeven dat er nieuwe liedjes aankomen. We zullen de komende repetities met deze lijst werken. Overigens, niets weggooien, maar bewaren voor 'extra'. De nieuwe lijst zit bij mijn verhaal toegevoegd, zodat jullie zien wat we kunnen verwachten. En het werd ook wel eens tijd om wat nieuws te gaan leren en de 'oude schoenen' voorlopig weer in een doos te doen en wellicht bij een of andere gelegenheid hier weer uit te halen.



De eerste contouren van ons korenfestival beginnen vorm te krijgen: de datum is bekend (20 september), de plaats van handelen (BBS Nieuw Zuid) en inmiddels hebben zich al twee van de vier koren gemeld (Zeemanskoor Deining, The jolly Sailors en wijzelf) en we wachten op de reactie van een vierde koor (waar ook weer alternatieven voor zijn, mocht dit koor niet komen). Kortom, we zijn het nieuwe jaar goed gestart en er staan mooie dingen in het vooruitzicht. Ook de lijst met optredens is uitgebreid (goed werk van Toos en Martie) en aan jullie om regelmatig in te vullen of je er bij bent of niet (jammer natuurlijk). Mocht onder aan de kolom het getal in het rood staan dan vraagt deze kolom zeker nog om een (flinke) aanvulling: Canaim le mo chairde (Laten we samen als vrienden zingen) oftewel: **DOE ZOVEEL MOGELIJK MEE.**

Joep

Repertoire BMK Enjoy 2026

Nr	Lied	Artiest(en)	Jaar	Tijd
00	Wilhelmus	Volkslied	1932	1'49"
01	Una paloma blanca	George Baker	1975	2'58"
04	California Dreaming	Mama's en Papa's	1965	2'38"
05	Can't help falling in Love	Elvis Presley	1961	2'54"
08	Het dondert en het bliksemt	Guus Meeuwis	1997	3'11"
09	Onder een brug van Parijs	Mary Servaes	1960	2'35"
10	I have a Dream	Abba	1979	4'46"
11	Are you sure	The Allisons	1961	2'02"
12	Have you ever seen the Rain	CCR	1970	2'41"
13	Kumbaja my Lord	Julian Parks Boyd	1926	3'22"
14	Smile	Pussycat	1976	3'46"
15	Diep in mijn hart	Tante Leen	1943	3'03"
17	Bring it on home to me	Sam Cooke/Animals	1965	2'46"
18	Rollercoaster	Danny Vera	2019	4'34"
19	Take me Home	John Denver	1971	2'48"
21	Save the last Dance	The Drifters	1961	2'35"
22	Que será	Doris Day	1956	2'13"
25	Be my Day	The Cats	1974	2'57"
26	Mexican Girl	Smokie	1978	
27	Bye bye love	The Everly Brothers	1957	2'19"
31	Knowing you, knowing you	Abba	1977	3'58"
32	Tanze mit mir in den Morgen	Gerhard Wendland	1961	2'53"
34	It's now or never	Elvis Presley	1960	3'20"
35	Stand by your Man	Tammy Wynette	1968	3'20"
36	S.O.S.	Abba	1974	3'25"
40	Mijn hart gaat zo tekeer	Frans Bauer	2002	3'25"
44	I'm sailing	Rod Stewart	1975	3'35"
47	Sunny afternoon	The Kinks	1966	3'40"
48	Laat de zon in je hart	René Schuurmans	2006	3'25"
49	Love me do	The Beatles	1962	2'27"
50	Sweet Caroline	DJ Ötzi	1969	3'43"
51	What a wonderful World	Louis Armstrong	1967	2'18"
55	Only the Lonely	Roy Orbison	1961	2'27"
57	Blueberry Hill	Fats Domino	1950	2'58"
58	Send me the Pillow	Dean Martin	1949	2'21"
59	Lemon Tree	Fool's Garden	1995	
61	Engelbewaarder	Marco Schuitmaker	1976	3'13"
63	Hit the Road, Jane	Ray Charles	1961	2'17"
64	Walk right back	The Everly Brothers	1961	2'26"
66	Buona sera signorina	Louis Prima	1950	2'48"
80	Somewhere between	The Tumbleweeds	1975	3'01"
81	When I'm sixty-four	The Beatles	1966	2'48"

Beste leden van Enjoy,

Tijdens de afgelopen Algemene Ledenvergadering van 29 januari jl. heb ik een toelichting gegeven op het exploitatie-overzicht over het jaar 2025 en een toelichting over de begroting voor 2026, waaruit blijkt dat, als we enigszins kostendekkend willen werken, we als vereniging er niet onderuit komen aan een verhoging van de contributie. Het bestuur had aan de leden het voorstel gedaan om de contributie vanaf 01-01-2026 te verhogen naar € 100,- per lid per jaar. Dit voorstel is tijdens de vergadering met algemene stemmen aangenomen.

Vriendelijk verzoeken wij jullie de contributie te voldoen door € 100,- (of zo nodig per 1 januari en per 1 juli € 50,-) op onze bankrekening NL60 INGB 0008 0354 87 , ten name van Bosch MeezingKoor Enjoy, met omschrijving: 'Contributie 2026'.

**Muzikale groet,
Jan Lelijveld, penningmeester
Bosch MeezingKoor Enjoy**

Verslag optreden Sint Antonius Heusden 22 januari



Terwijl het nog vers in mijn geheugen is, hierbij een kort verslag van donderdag in Heusden!

Wat een gezellige middag hebben we beleefd bij Sint Antonius in Heusden, al had het maar een haar gescheeld of het was helemaal niet doorgedaan! Hoewel Toos alles al in september tot in de puntjes had geregeld, bleek bij haar controle-telefoontje een week van tevoren dat het verpleeghuis van niets wist. De contactpersoon was vertrokken zonder enige overdracht. Toos heeft haar hele maandagmiddag opgeofferd aan telefoontjes om de boel te redden, en met succes: dankzij onze 'redder in nood' mochten we alsnog komen zingen voor de ongeveer 35 bewoners en personeel! Er waren ook twee eregasten in ons midden, de moeder van Elly en de man van Annemie.

Neeltje opende de middag stralend, waarna Joep de presentatie met veel humor overnam. Muzikaal was het een reis vol herkenning. We zongen klassiekers als Sentimental Journey, een swingende ABBA-trilogy, Somewhere Between, California Dreamin', Que sera, om maar een aantal te noemen.

Met een gevatte grap over de 'Bay of Mexico' en 'Bay of America' en het dwarszitten van Trump had Joep de lachers direct op zijn hand bij het introduceren van 'Be my day'. Er was een special verzoek ingediend voor 'We'll meet again' en dat hebben we ook vol overtuiging gezongen.

Natuurlijk ging niet alles vlekkeloos, maar die kleine imperfecties mochten de pret absoluut niet drukken. De solo's van Marie-Louise, Peter en Paul waren schitterend en hoewel het publiek bij de eerste meezingers nog wat de kat uit de boom keek, namen ze hun aandeel bij Sweet Caroline serieus en hun 'So good' was goed te horen! Na het mooie slotwoord van Neeltje, was de uitsmijter Engelbewaarder een schot in de roos en zorgde voor veel blijde gezichten.

Naast de complimenten over ons gevarieerde repertoire, kregen we ook terug dat we er zo verzorgd uitzagen. We kunnen met een voldaan gevoel terugkijken op een geslaagde optreden vol humor, verbinding en mooie muziek!

Michelle

Foto's optreden Sint Antonius Heusden



Wasserij Peter van Bavel



Foto gemaakt tijdens Dickensfestijn Drunen

Over mij.

Wasserij van Bavel is al een begrip in de branche en wij ontzorgen u dan ook graag op het gebied van textiel. ik sta dagelijks voor mijn gewaardeerde klanten klaar. Ik beschik over een eigen wagenpark waarmee ik mijn klanten in Brabant bedien. Al mijn wasprocessen zijn milieuvriendelijk en duurzaam ingericht. Dit is mogelijk omdat ik was met enzymen. Wat ervoor zorgt dat ik met lagere temperaturen was zonder dat het de kwaliteit beïnvloed.

Carnaval

Op 19 januari bij binnenkomst in het MUMC leek het of het carnavalsfeest al meteen zou losbarsten.

De foto's van de medewerkers in carnavals outfit ... het Alaaf boven de balies en de versieringen op de afdeling.

Duidelijk dat er erg werd uitgekeken naar Vastelaovend zoals men het carnaval hier ook noemt.

Naar mijn mening al erg vroeg maar daar dachten ze daar in het uiterste zuiden van het land heel anders over.

Het leek me interessant om eens te zien waar en hoe de geschiedenis van het carnaval zich toch op verschillende wijzen heeft ontwikkeld en wat de verschillen in Brabant en Limburg zijn.

De oorsprong van dit volksfeest is gelegen in de katholieke traditie met name in het zuiden dat men vóór de vastenperiode nog uitbundig mocht eten en drinken.



Het komt al in de middeleeuwen voor in Italië waar christenen in vastentijd geen vlees mochten eten. Het woord carnaval stamt uit het Latijnse carne vale (vaarwel vlees) maar zou ook zomaar kunnen verwijzen naar Carrus navalis wat zoiets betekent als " een optocht tijden het feest".

Vanuit dit land verspreidde het feest zich verder naar buurlanden en zo weer naar andere landen binnen Europa. Eigen tradities werden gevormd en dat was ook hier in ons eigen land het geval.

Op 11-11 start het carnavalsseizoen. 11 is het gekkengetal en dit woord telt ook 11 letters.

Die dag wordt de Prins officieel benoemd.

Hij krijgt op zondag voor de vastenperiode de sleutel van de stad en daarmee wordt de sociale orde omgedraaid en krijgen de burgers de macht voor korte tijd.

Ze kunnen middels tonpraoten (Brabant) en buutereednen (Limburg) de draak steken met het lokale bestuur. Maar in deze tijd eigenlijk met alles.

Maar nu even terug naar de eigen tradities die de regio's ook in Nederland hebben gevormd.

Zo is er een duidelijk verschil tussen het Brabants (Bourgondisch) en het Limburgs (Rijnlands) carnaval.

Hier speelt alles zich vooral af in cafés/zalen, en passen de dorpen/steden hun naam aan. De meeste plaatsen in Limburg doen dat niet, en daar viert men het feest meer buiten. Waar de kiel/zakdoek, das of jasje hier de standaard outfit is, doet men zich in Limburg meer uit in kleding en schmink.

Muziek, uitbundigheid, optochten zijn de overeenkomsten.

En hier in Oeteldonk???

Dat behoeft geen uitleg. Zoals in de krant een artikel te lezen was waarin het feest werd geduid als een spel, Een toneelstuk waarin ieder een rol speelt, maar deze zeker serieus neemt. en waar nu ook weer aandacht voor is om het vooral zo te houden, en er geen festival van te maken. Met de eigen Oeteldonkse muziek, gebruiken en feesten. Hopelijk blijven deze Bourgondische en eigen tradities bewaard en bewaakt want dit is wat Oeteldonk zo speciaal maakt.

In de zomer viert men in Rotterdam het zomercarnaval. Eén prachtig schouwspel in tropische sferen, waar vooral de Caribische muziek en dans een hoofdrol speelt, en men er kleurig veelal minimaal maar prachtig uitgedost uit ziet. Zeer de moeite waard om te gaan kijken, en zeker voor allen die geen heel jaar willen wachten op het volgend carnaval. Overigens voor wie het wil weten.. dat is van 7 februari t/m 9 februari 2027.

Verlag optreden bij de Mand in Vlijmen 25 januari



Na een ontvangst met koffie en thee zijn we iets later begonnen dan gepland was.

Dit doordat de geluids installatie die weigerde en twee dames die waren gevallen bij het betreden van het podium.

Met goede moed toen begonnen voor een volle zaal met publiek

We hebben lekker gezongen een goed optreden neer gezet.

Lies

Foto's optreden de Mand Vlijmen





" Anny's KOOKHOEKJE "

Deze keer gaan we in ons Kookhoekje een eindje de grens over. En wel naar Hongarije. Behalve de overbekende goulash hebben ze daar nog veel meer lekkere gerechten op het menu. Ik heb gekozen voor een vlees-, groenten- en aardappelgerecht. Zou zeggen, leef je uit en verras je tafelgenoten.

JÓ ÉTVÁGYAT !! (Eet smakelijk !!)

Anny

PÖRKÖLT



Benodigdheden:

- 1 kg dikke riblappen
- stukje gerookt spek
- 2 grote uien
- 2 tomaten
- 1 teen knoflook
- rode paprika's
- 1 groene hete puntpaprika (bij Turkse of Marokkaanse Toko)
- 2 eetlepels paprikapoeder
- 1 theelepel kummel
- zout en peper
- gerookt spekvet of mais-olie om in te bakken
- Vlees bestrooien met zout en peper.

Bereiding:

Spekvet of mais-olie verhitten en het vlees daar in bruin bakken.

Gerookt spek toevoegen.

Knoflook, rode paprika (in stukken en zonder zaden), groene puntpaprika (in zijn geheel), tomaten in stukken toevoegen.

Dit alles bestrooien met paprikapoeder en kummel.

Laat dit ongeveer 2½ uur sudderen.

Regelmatig omroeren.

Als het teveel indikt wat heet water of ongezoeten bouillon toevoegen.

Eventueel op kleur brengen met wat tomaten puree.

ZÖLDSÉGES KÁPOSZTA

Benodigdheden: (voor 4 personen)

- 300 gram witte kool
- 100 gram wortelen
- stengel selderij
- 100 gram peterseliewortel
- 100 gram prei
- margarine of olie
- 2 teentjes knoflook
- 2 eetlepel azijn
- 1 dl witte wijn
- zout



Bereiding:

De kool fijn schaven, een beetje zout erop strooien en enkele minuten laten staan.

De overige groenten schoonmaken en in plakjes snijden.

In een pan olie of margarine doen.

De kool, prei, selderij en de wortelen erbij doen.

Vaak roeren, en zo smoren.

Als de groenten half gaar zijn, dan de uitgeperste knoflook toevoegen en de wijn eroverheen gieten. Verder smoren en op smaak brengen met azijn en zout. Nog ongeveer 10 minuten smoren en dan opdienen.

HONGAARSE AARDAPPELSCHOTEL

Benodigdheden: (voor 6 personen)

- 10 flinke, stevige aardappels
- 300 gram Chester kaas, in stukjes gesneden
- 150 gram boter
- paprikapoeder naar smaak
- zout en versgemalen peper



Bereiding:

De oven voorverwarmen op 200 graden.

De aardappels in aluminiumfolie wikkelen en 1½ - 2 uur in de oven laten garen. Ongeveer 10 minuten voordat u de aardappels uit de oven haalt, de boter in een grote pan laten smelten.

Vervolgens de kaas toevoegen en erdoor roeren.

Zout en peper naar smaak toevoegen, plus wat paprikapoeder.

Eventueel kunt u de bovenste vetlaag eraf schuimen.

Het vel van de aardappels verwijderen en de aardappels vermengen met het kaasmengsel.

Met een vork pureren en op smaak brengen met wat zout, peper en paprikapoeder en laat het geheel op een zacht vuurtje warm worden.

Daarbij blijven roeren.

Dan serveren.

Verlag optreden bij de Rode Rik in Vught 8 februari



Zondag 8 februari 2026. We gaan vandaag optreden in Vught bij De Rode Rik. Het wordt alweer het derde optreden van het nieuwe jaar.

We worden ontvangen met koffie/thee en het is al aardig druk. We weten dat er daar niet zo heel veel ruimte is. Ons koor is met ongeveer 22 mensen en dat is genoeg voor deze ruimte.

Er zijn veel oude bekenden. Voordat we beginnen komen nog veel familieleden van ons koor binnen en tijdens het zingen nog meer. Wat een gezelligheid!!!

Op tafel liggen mapjes met teksten van onze liedjes die wij deze middag gaan zingen. Dit is toch wel heel erg leuk dat iedereen mee kan zingen en dat werd ook veel gedaan.

Joep moedigt dit ook heel erg aan.

We beginnen met Smile. Daarna wat liedjes van ABBA en nog meer mooie Engelse liedjes, we eindigen onze eerste sessie met Que Sera.

Na de pauze, waarin we een consumptie krijgen van De Rode Rik, gaan we verder met een Duits liedje en kan er worden gedanst. Er volgen dan ook wat Nederlandse liedjes. Dat vinden de mensen altijd gezellig. We eindigen met de Engelbewaarder, een goeie uitsmijter.

Vrolijk van de gezellige middag gaat iedereen naar huis. Het was weer een geslaagd optreden.

Martie

Foto's optreden De Rode Rik Vught





Bericht van het Arrangemententeam



- 26 feb**
donderdag BBS wijkdiner
18.00 uur tot 20.30 uur
- 4 mrt**
woensdag Vlasborch Vlasmeersestraat 99,
5261 TB Vught
van 13.30 tot 15.00 uur
- 23 apr**
donderdag Woonzorgcentrum Theresia,
Molenrijnselaan 48 5262 TN Vught
van 14.30 tot 16.00 uur
- 14 jun**
zondag Dorpsfeest Boxtel voorheen Spiegel tent,
korendag
Nadere info volgt
- 24 jun**
woensdag Zorgcentrum Berlerode,
Kloosterhof 8 5258 HH Berlicum
van 14.30 tot 16.00 uur
- 20 sept**
zondag Korendag BMK Enjoy,
BBS Jac van Looystraat 5 5216SB Den Bosch
van 13.00 tot 17.00 uur
- 26 sept**
zaterdag Vivent Langer Thuis Dag,
Locatie 1931 congrescentrum Brabant hallen
Diezekade 2 5222 AK Den Bosch
van 10.30 tot +/- 12.00 uur
- 19 dec**
zaterdag De Zonnebloem Nieuwkuijk,
Gebouw Het Patronaat
Nieuwkuijksestraat 106 5253 AJ Nieuwkuijk
van 13.45 tot 16.00 uur